**Adagietto ♩=66**

157

Flt.
Fls.
Obs.
Corn. Ingl.
Saxo en Mi♭
Cls. Si♭
Fags.

1-2
Tmpas. Fa
3-4

1
Tpts. Si♭
2-3

Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.

**Adagietto ♩=66**

Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1

**Adagietto ♩=66**

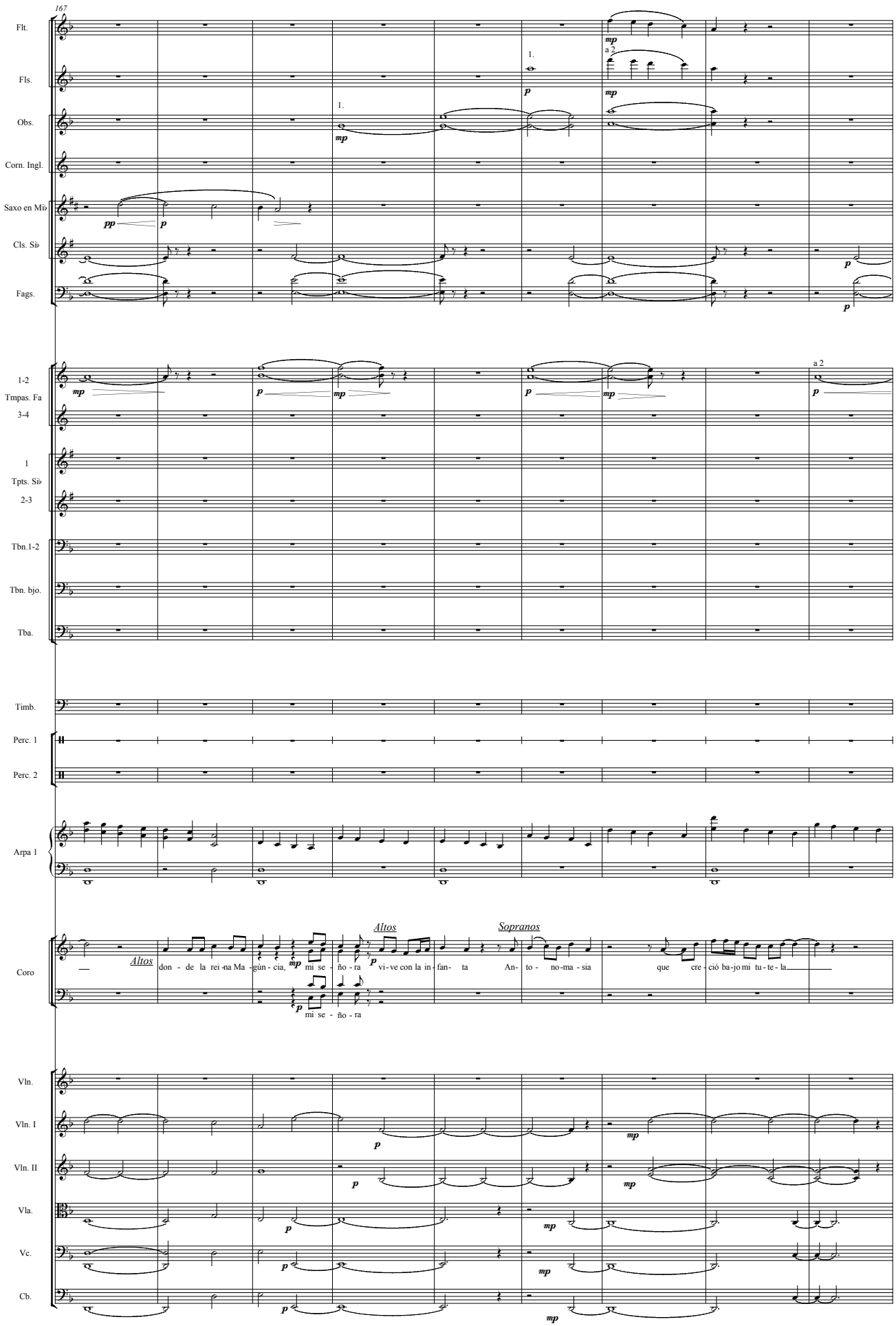
Coro

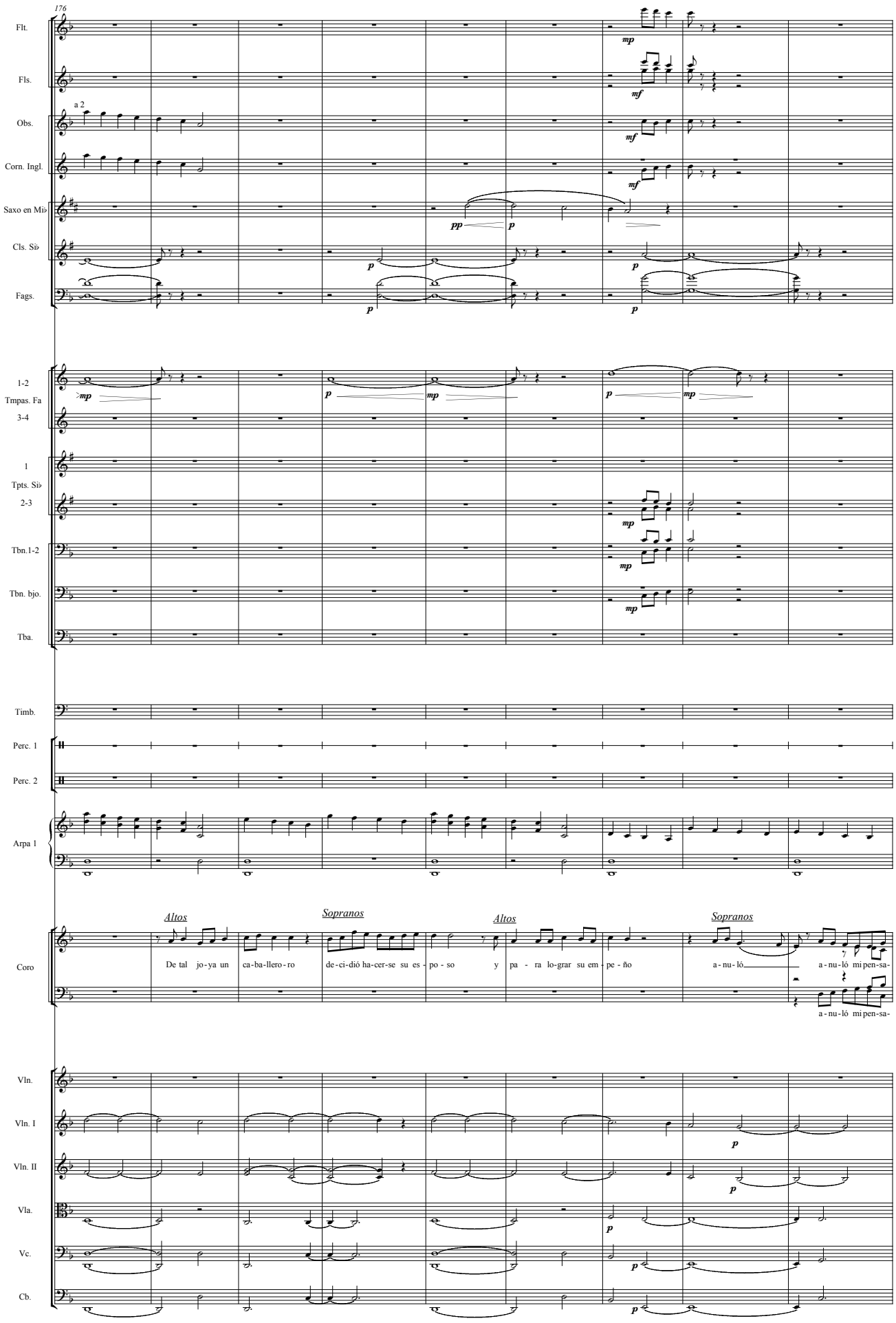
*Sopranos* non vib.

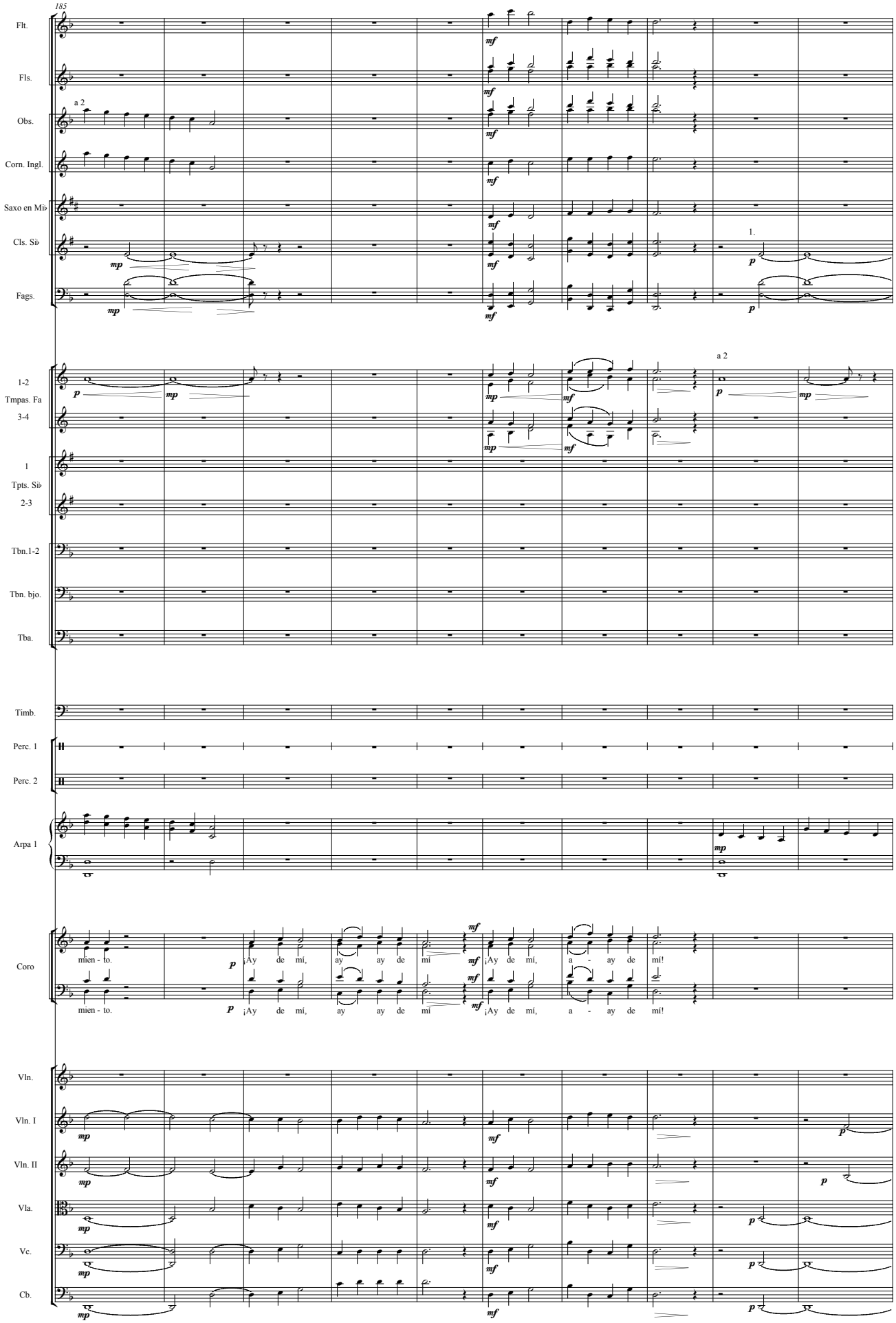
Yo ven-go del fa-mo - so rei-no de Can-da - ya...

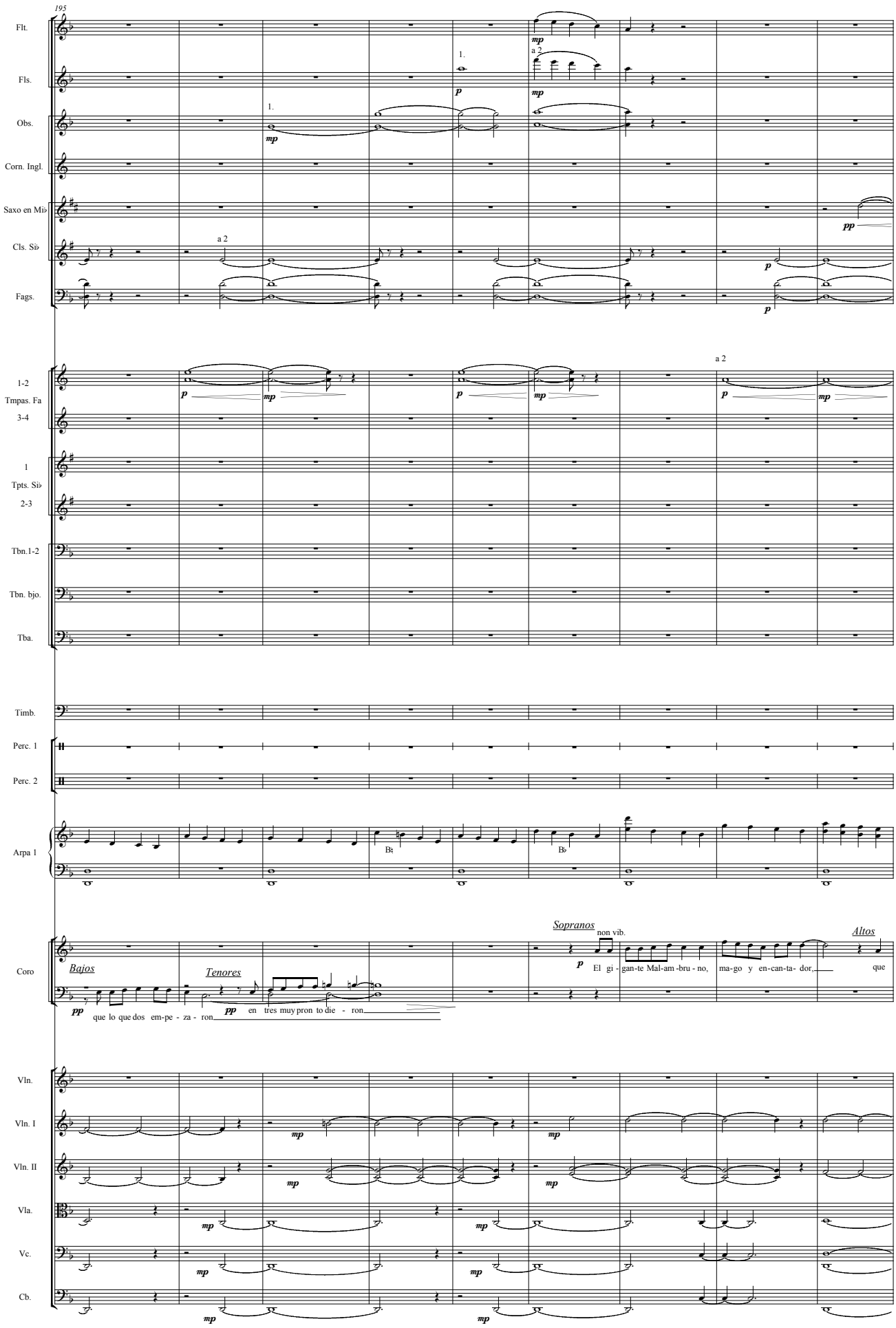
**Adagietto ♩=66**

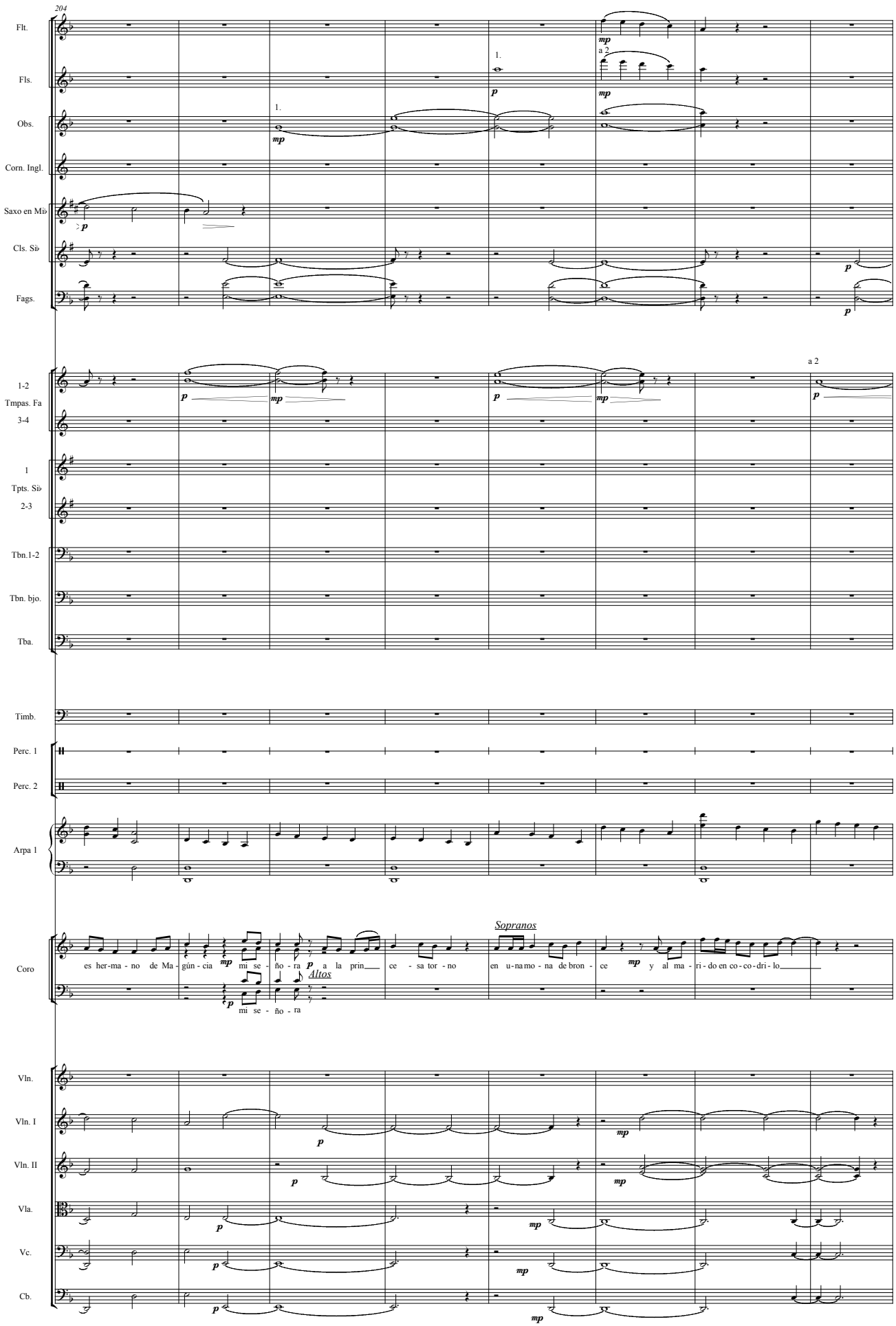
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

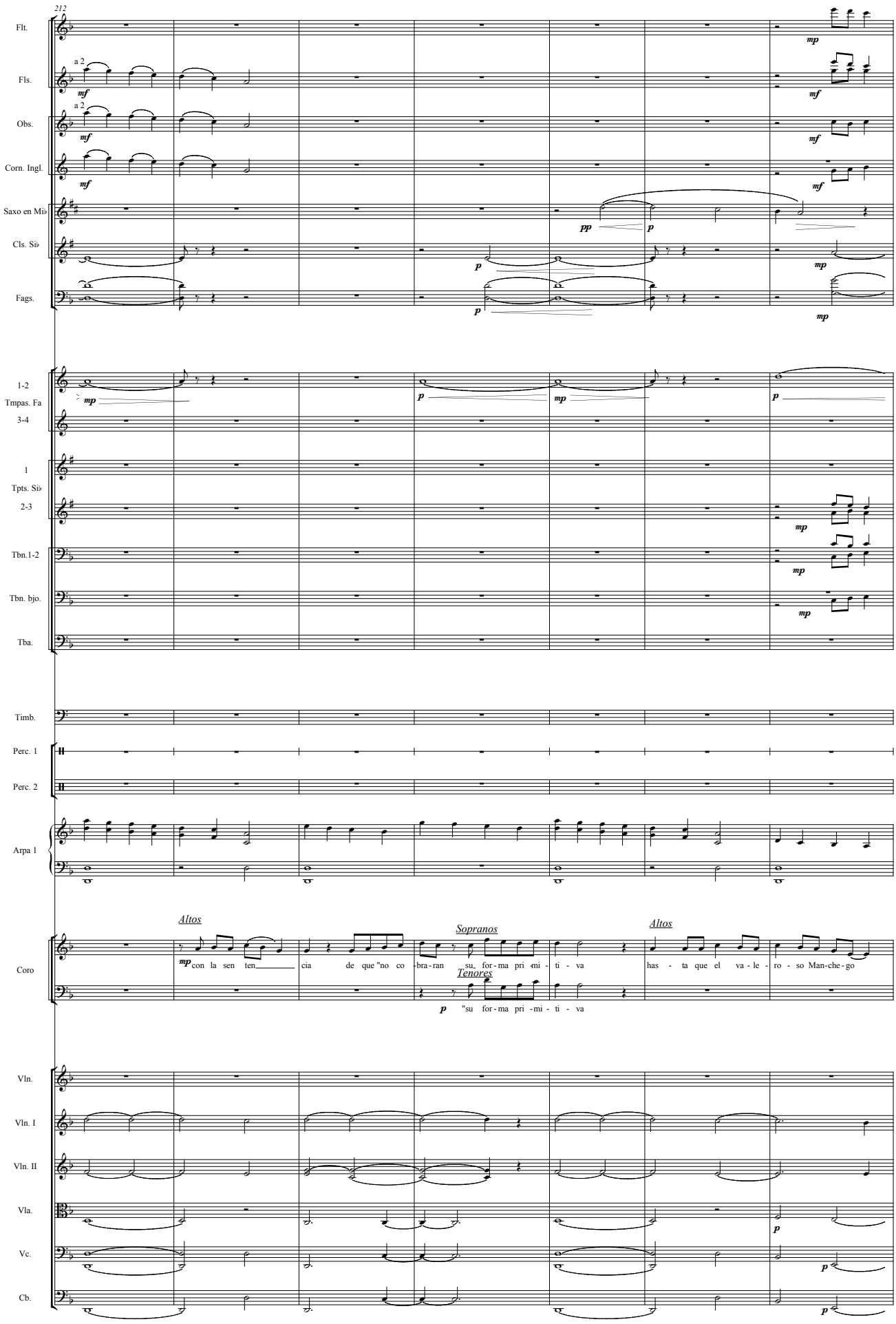

167
Flt.
Fls.
Obs.
Corn. Ingl.
Saxo en Mb
Cls. Sb
Fags.
1-2
Tmpas. Fa
3-4
1
Tpts. Sb
2-3
Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.
Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1
Coro
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
a 2
Altos
Sopranos
don - de la rei - na Ma - gún - cia, mi se - ño - ra vi - ve con la in - fan - ta An - to - no - ma - sia que cre - ció ba - jo mi tu - te - la
mi se - ño - ra

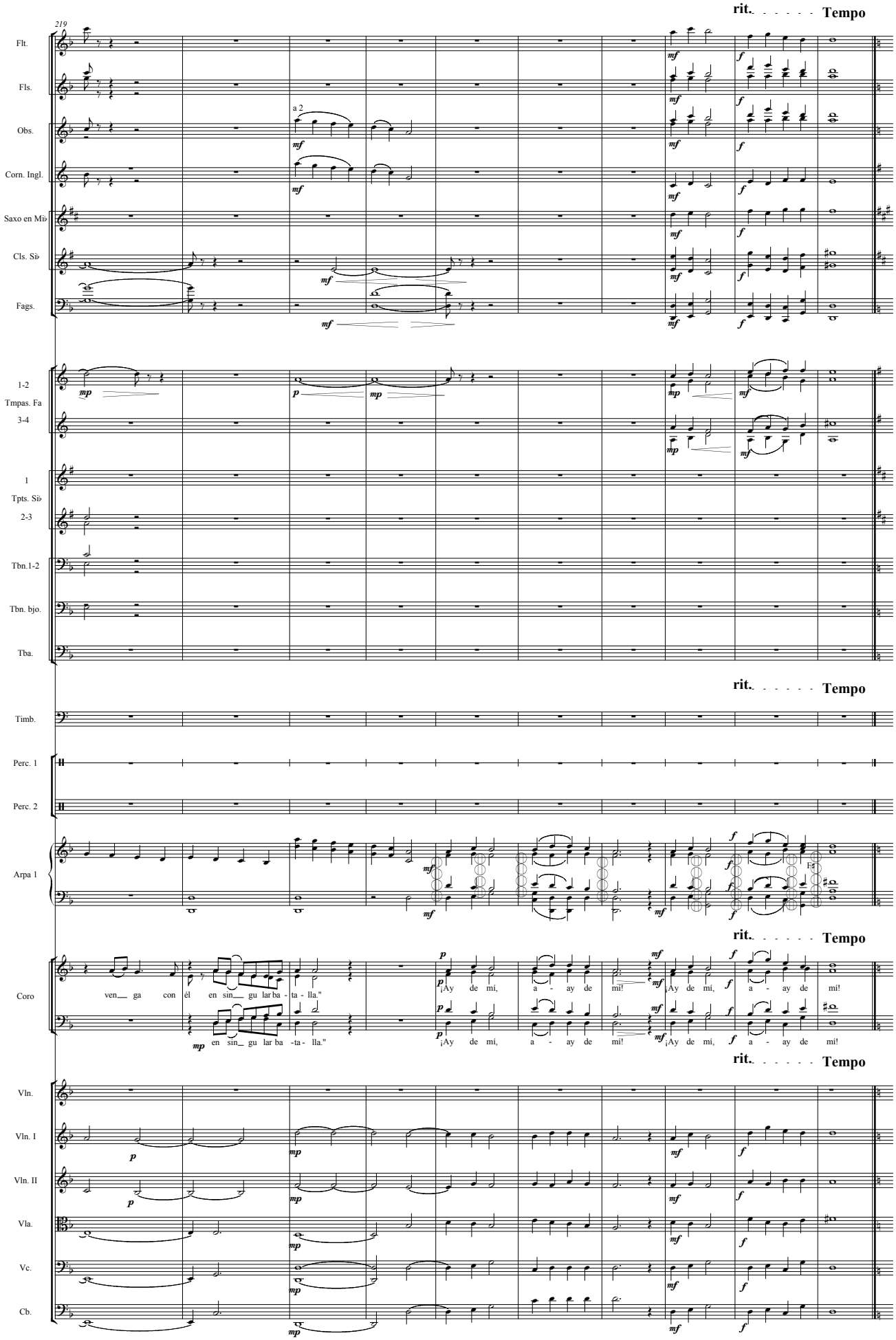

176
Flt.
Fls.
a 2
Obs.
Corn. Ingl.
Saxo en Mi♭
Cls. Si♭
Fags.
1-2
Tmpas. Fa
3-4
1
Tpts. Si♭
2-3
Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.
Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1
Coro
Altos
Sopranos
Altos
Sopranos
De tal jo-ya un ca-ba-llero-ro de-ci-dió ha-cer-se su es-po-so y pa-ra lo-grar su em-pe-ño a-nu-ló a-nu-ló mi pen-sa-
a-nu-ló mi pen-sa-
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.


185
Flt.
Fls.
Obs.
a 2
Corn. Ingl.
Saxo en Mi♭
Cls. Si♭
1.
Fags.
1-2
Tmpas. Fa
3-4
a 2
1
Tpts. Si♭
2-3
Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.
Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1
Coro
mien - to.
¡Ay de mí, ay ay de mí
¡Ay de mí, a - ay de mí!
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.


195
Flt.
Fls.
Obs.
Corn. Ingl.
Saxo en Mi♭
Cls. Si♭
Fags.
1-2
Tmpas. Fa
3-4
1
Tpts. Si♭
2-3
Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.
Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1
Coro
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
a 2
1.
Bajos
Tenores
Sopranos
non vib.
Altos
que lo que dos em-pe-za-ron
en tres muy pron to die-ron
El gi-gan-te Mal-am-bru-no,
ma-go y en-can-ta-dor,
que


204
Flt.
Fls.
Obs.
Corn. Ingl.
Saxo en Mi♭
Cls. Si♭
Fags.
1-2
Tmpas. Fa
3-4
1
Tpts. Si♭
2-3
Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.
Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1
Coro
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
a 2
Sopranos
Altos
es her-ma - no de Ma - gún - cia mi se - ño - ra a la prin ce - sa tor - no en u-na mo - na de bron - ce y al ma - ri - do en co - co - dri - lo
mi se - ño - ra


212
Flt.
Fls.
Obs.
Corn. Ingl.
Saxo en Mi♭
Cls. Si♭
Fags.
1-2
Tmpas. Fa
3-4
1
Tpts. Si♭
2-3
Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.
Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1
Coro
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
a 2
Altos
con la sen ten cia de que "no co bra-ran
Sopranos
su for-ma pri-mi-ti-va
Tenores
"su for-ma pri-mi-ti-va
Altos
has - ta que el va - le - ro - so Man-che-go


rit. - - - - - Tempo
219
Flt.
Fls.
Obs.
a 2
Corn. Ingl.
Saxo en Mi♭
Cls. Si♭
Fags.
1-2
Tmpas. Fa
3-4
1
Tpts. Si♭
2-3
Tbn.1-2
Tbn. bjo.
Tba.
rit. - - - - - Tempo
Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Arpa 1
rit. - - - - - Tempo
Coro
ven ga con él en sin gu lar ba - ta - lla."
en sin gu lar ba - ta - lla."
¡Ay de mí, a - ay de mí!
¡Ay de mí, a - ay de mí!
rit. - - - - - Tempo
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.